

大黒摩季

今年12月に30周年スペシャルとして
全国4都市でシンフォニック・コンサートを開催！

billboard classics

MAKI OHGURO 30th Anniversary☆

Symphonic Tour 2022 ～SPARKLE～

大黒摩季 × 柳澤寿男

MAKI's Formal♡そして

あなたも私も PRINCE♠ & PRINCESS♥



バルカン室内管弦楽団音楽監督、コソポフィルハーモニー交響楽団首席指揮者、京都フィルハーモニー室内合奏団ミュージックパートナーなど世界的にも評価の高い指揮者・音楽家である、柳澤寿男氏と共に、全国の4都市を回る Premium なシンフォニック・コンサート・ツアー「billboard classics MAKI OHGURO 30th Anniversary☆Symphonic Tour 2022 SPARKLE 大黒摩季×柳澤寿男 ～ MAKI's Formal ♡ そしてあなたも私も PRINCE♠ & PRINCESS♥ ～」の開催が決定！！

ヒット曲満載の ROCK 色の強い Hyper ツアーとはまた違った、アカデミック&sophisticate なクラシック音楽による名曲たちの転生と、「今が歌手として最高の成長期♪」「心をありのままこの声で表現できるご褒美 Time☆」と、歌うことを存分に楽しんでいる “今” の響き、そしてあらゆる歌い手を開花させてきた柳澤氏のタクトが大黒摩季にどんな魔法をかけるのか期待せずにはいられない。

加えて、サブタイトルにつけられた

～ MAKI's Formal ♡ そしてあなたも私も PRINCE♠ & PRINCESS♥ ～

これは大黒いわく、

「海外では普通、クラシックコンサートやオペラ、バレエ観劇の際、Formal & ドレスコードはありながらも誰もが思い思いのおしゃれを楽しみながら、ロビーではその街のワイナリーやレストランが推しのアパタイザーをプレゼン方々並べ、異業種の交流や文化の交換の場として沸き立ってるの。」

「そしてコンサートが始まれば芸術を全身に浴び、癒され心と感性をアップデートし、終演後には出会いたての仲間たちと感動と感想に酔いしれる。そんな大人がキラキラと輝き、磨き合う場がなんで日本にはないのかな。。。と常々思ってきて。あったとしても限られたセレブリティの間でしかなくて、大黒摩季ファンの皆さんは勿論ですが、一般の方々も体験できたら素敵なのに☆！そんな目で色々探してはいたのだけどなくて。。。」

「ならば30周年にこそ、自分でその機会を作ってしまえ！と思っていたところに、柳澤さんから熱烈ラブコールがきて、もしやクラシックのコンサートツアーをそんな誰もが垣根なく交流できる場に、そして結婚式などで一度着てクローゼットにしまいっ放しのドレスやタキシードの出番を作ってあげたりして♪

みんなキラキラとPRINCE♠ & PRINCESS♥になってしまえる場にできれば最高！☆仲間のLGBTQ+ちゃん達が“クラシックのコンサートにはありのままの自分では生きにくい”と切なげだったので、気兼ねなく来れる世界にもしたいよね☆と思いました!!

恐る恐る提案してみた柳澤さんも、日本はどうしてもクラシックとなるとポピュラー音楽のライブよりいささか敷居が高くなり、“フォーマル”も楽しむというよりは格式ばって硬くなってしまいがちなので、海外のように自由に華やかな客席になってくれたら自分も嬉しいと賛成してくれて、せっかくならば現実に疲れきった心を、キラキラ☆な夢の世界にお連れしたいね！とすっかり両思い♡な私たち♪本ツアーの合間でどれだけ構築できるかわからないけれど、始めることに意義アリ！！

そんな時に、大好きなビルボードクラシックスさんが一緒に盛り上げてくださるということで！大歓喜♡3歳から実はクラシック音楽で育ってきた私（笑）、いついつの日かクラシック音楽の聖地、東京文化会館でフルオーケストラ♪日本フィルハーモニー交響楽団と自分の曲を演奏するのが、密かなる夢でした☆それが、お盆とお正月と誕生日がいつぱんにきたみたいに、この30周年に叶ってしまうなんて！！（涙）、他のフィルも憧れのところばかり♪ここにきてまたもご褒美 Time 到来!!!これまでの痛み苦しみも蒸発しちゃいます！！！！

「そんな無邪気に羽ばたく私を観ていただき、今の声と心の響きそしてフルオーケストラの迫力と美音に酔いしれ、長いコロナ禍や戦争などにより世界が揺れ動きその経済不安や情勢不安に萎縮した心や未来を浄化していただきたいです☆そして、MAKI's Formal♡と一緒に楽しみながら、そしてあなたも私もPRINCE♠ & PRINCESS♥になって貰えたら幸せです♪自分が一番ワクワクしてますから（笑）。お楽しみに♪」

このコンサートを更に盛り上げる為の大黒摩季プロデュースの特別企画や、輝きとトキメキを盛り込んだ♪プレミアムなチケットも各種販売され、衣装も楽曲に合わせて元来の大黒摩季を超えた趣向を凝らす予定という。

確固たる自信と遊び心を兼ね備えた30年選手が創造する“夢の時間”に、手放して飛び込んでみたくなる。

~~~~~

2022年12月4日(日) 東京都・東京文化会館 大ホール

2022年12月16日(金) 福岡県・福岡サンパレス ホテル&ホール

2022年12月21日(水) 愛知県・日本特殊陶業市民会館フォレストホール

2022年12月25日(日) 兵庫県・兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール

<指揮> 柳澤寿男

<管弦楽> 東京：日本フィルハーモニー交響楽団

福岡、西宮：京都フィル・ビルボードクラシックスオーケストラ

名古屋：セントラル愛知交響楽団

※詳細、チケット情報については、後日、大黒摩季公式H.P <http://maki-ohguro.com/>

及びビルボードクラシックス公式H.P <https://billboard-cc.com/classics/>にて発表